

#### **MBA**

# PLAN de MARKETING Fernando Botella

#### MÓDULO: DIRECCIÓN COMERCIAL YMARKETING

©: Quedan reservados todos los derechos. (Ley de Propiedad Intelectual del 17 de noviembre de 1987 y Reales Decretos).

## ¿ QUE ES UN PLAN DE MARKETING?



## Un PLAN DE MARKETING es

un documento escrito

que recoge la

PLANIFICACION DE MARKETING

de un producto, portfolio de productos o compañía.



# NO hay que confundir el

# PLAN DE MARKTING con la <u>PLANIFICACION DE MARKTEING</u>

Proceso escrito y organizado del análisis, previsión y acciones futuras dentro de todo el espectro posible de las

vari abl es de marketing

recogidas en un documento o

PLAN DE MARKETING



### Por lo tanto, UN PLAN DE MARKETING es:

#### Un documento escrito

que detalla las <u>acciones</u> especificas de comercialización

( entorno ,escenarios analíticos, estimaciones , ventas , comunicación , ... )

dirigido a **objetivos** específicos

dentro de un determinado <u>mercado</u>

y en un determinado plazo de <u>tiempo</u>



# ¿ Mercado?



## UN PLAN DE MARKETING contiene :

- 1.- Identificación de las oportunidades de negocio
- 2.- Cómo penetrar, capturar y/o mantener la posición deseada en un mercado específico.
- 3.- Definición de los objetivos , políticas , programas , actividades , estrategias , posicionamiento y presupuestos que determinarán el futuro de la empresa , de un producto o de un servicio.
- 4.- Sirve como "partitura" de armonización para todo los elementos de la llamada "mezcla de marketing" o MARKETING-MIX



### Un PLAN DE MARKETING

**SENCILLO** Fácil de entender

**CLARO** Preciso y detallado

**PRACTICO** Realista

**FLEXIBLE** Adaptable a los cambios

**COMPLETO** Que cubra todo el MIX



## PLAN DE MARKETING

#### CONCEPTO TRADICIONAL

#### **CONCEPTO AMPLIADO**

3 ASPECTOS

¿ CUAL ES NUESTRA SITUACION ACTUAL ?

¿ HACIA DONDE QUEREMOS/PODEMOS IR ?

¿ COMO LLEGAMOS HASTA ALLI ?

#### CONCEPTO TRADICIONAL

¿ QUIEN HARA QUE ?
¿ CUANTO DURARA ?
¿ CUANTO VA A COSTAR ?
¿ CUANTO VAMOS A GANAR ?
¿ COMO LO VAMOS A CONTROLAR ?
¿ ... ?



### Y SIGUIENDO UN ORDEN DETERMINADO



#### Pasos para la confección de un

#### PLAN DE MARKETING

## Recomendamos 8 PASOS

- 1.- Defina la misión y el propósito de la empresa
- 2. Prepare los datos básicos correspondientes a un análisis de mercado
- 3.- Enumere y analice los p<u>roblemas</u> y <u>oportunidades</u>
- 4. Establezca los objetivos específicos
- 5. Planifique las <u>estrategias</u>
- 6.- Prepare sus <u>presupuestos</u>
- 7.- Proyecte sus <u>ventas</u> y <u>beneficios</u>
- 8. Establezca los mecanismos de control



## Un PLAN DE MARKETING

# 8 PREGUNTAS



# Un PLAN DE MARKETING 8 PARTES, (1):

LA SITUACION ACTUAL



Entorno, Datos Básicos, análisis y listado DAFO

HACIA DONDE QUEREMOS IR



Determinación de Objetivos

¿ COMO LLEGAR A ALLI ?



Estrategias, Posicionamiento y programas de acción



# Un PLAN DE MARKETING 8 PARTES, (2):

- ¿ QUIEN HARA QUE ? ¿ EN CUANTO TIEMPO ? Pl an de Acci on (4P, s)
- ¿ CUANTO COSTARA? Presupuestos
- ¿ CUANTO GANAREMOS ?
- **MECANISMOS DE CONTROL** Controling Plan y plazos



#### I. MISIONES Y METAS DE LA EMPRESA/PRODUCTO

¿ DONDE ESTAMOS ?
¿ DONDE QUEREMOS LEEGAR ?

Sinamoslo ...

i en cuánto timpo?



## METAS DE LA EMPRESA



#### PREGUNTAS CLAVE:

- 1.- ¿ Cuàl es nuestra razón de ser?
- 2.- ¿ A qué nos dedicamos?
- 3.- ¿ Quiénes son nuestros clientes y/o usuarios finales?
- 4.- ¿ Cuáles son nuestros productos y servicios ?
- 5.- ¿ Qué necesidades satisfacen en el consumidor ? ¿ Y en el cliente?
- 6.- ¿ Cuáles son nuestos principales mercados?
- 7.- ¿ Cuáles son nuestos intermediarios?
- 8.- ¿ Cómo hemos evolucionado en el último periodo?
- 9.- ¿ Qué temas de filosofía empresarial son importantes dentro de nuesta cía? 10 Ftc...

#### Y HABLEMOS DE :

IMAGEN
LIDERAZGO
MEDIO AMBIENTE
PARTICIPACION SOCIAL
TECNOLOGIA
ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL
POLITICA EMPRESARIAR
INNOVACION
ETC...



# Investigación Comercial



- · ¿Por qué se compra?
- · ¿Quién compra?
- · ¿Quién influye en la compra?
- · ¿Cuáles son las actitudes de los consumidores?
- · ¿Cuáles son sus opiniones y creencias?



- · ¿Cuál es la demanda potencial del mercado?
- · ¿Cuál es la tendencia del mercado?
- · ¿Cómo son los precios?
- · ¿Cuáles son las zonas de venta?
- · ¿Hay posibilidad de nuevos productos?
- · iSe pueden modificar productos actuales?



## Una parte importante del

# éxito

del Plan de Marketing depende de cómo respondamos a esas preguntas



...PERO QUÉ TIPO DE INFORMACION ?

...DÓNDE BUSCARLA ?

Y Qué MODELOS DE ANALISIS NECESITAMOS ?





TECNICAS DE INVESTIGACION:

CUALITATIVAS

CUANTITATIVAS



# Manejo de los PANELES

de información de mercado



DATOS HISTORICOS CUANTITATIVOS (som %, Evo %, YtD, TAM,)
TENDENCIAS
RATIOS INFORMATIVOS DEL CONSUMIDOR
ESTADISTICAS SOCIALES
RESULTADOS DEL MERCADO COMPETENCIAL
ANALISIS GLOBAL DE LA COMPETENCIA
NUEVOS LANZAMIENTOS PRODUCIDOS Y LANZAMIENTOS ESPERADOS
CANALES DE DISTRIBUCION
ESTADO DE INVERSIONES
SOV %
ASOCIACIONES E INFORMACION DEL CONSUMIDOR



#### TECNICAS DE INVESTIGACION:

# CUALITATIVAS CUANTITATIVAS



# TECNICAS DE INVESTIGACION CUALITATIVAS

- · Se caracterizan por emplear un enfoque flexible.
- · Permite adentrarse con mayor profundidad en las razones o elementos que determinan una <u>situación</u>, introduciendo matices de múltiples interpretaciones
- · No permite extraer conclusiones generalizables al conjunto de la población pero constituye una base para la interpretación o explicación de determinadas relaciones
- · Suele emplearse en <u>fases iniciales</u> de una investigación para para las <u>exploraciones</u> <u>emocionales</u>



# TECNICAS DE INVESTIGACION CUALITATIVAS



TIPOS



# 5 TIPOS

- 1.- GRUPOS DE DISCUSION
- 2. ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD
- 3.- TECNICAS PROYECTIVAS
- 4. APLICACIÓN CREATIVA
- 5. TECNICAS DE OBSERVACIÓN



# Los pasos en un caso práctico ...

LANZAMIENTO DE UN NUEVO
PRODUCTO

PLAN SECUENCIAL

DE INVESTIGACION CUANTI Y CUALI DE MERCADO



## ... al diseño de las **Estrategias de Marketing**

para el lanzamiento de un nuevo producto es necesario realizar un

## plan de investigación secuencial

de cara a indagar y analizar todas las variables racionales y psicológicas que nos permitan preparar un lanzamiento óptimo con la realidad del mercado.



FASE 1. ESTUDIO BASE

FASE 2. TEST DE CONCEPTO

FASE 3. TEST DE COMUNICACION

2 etapas

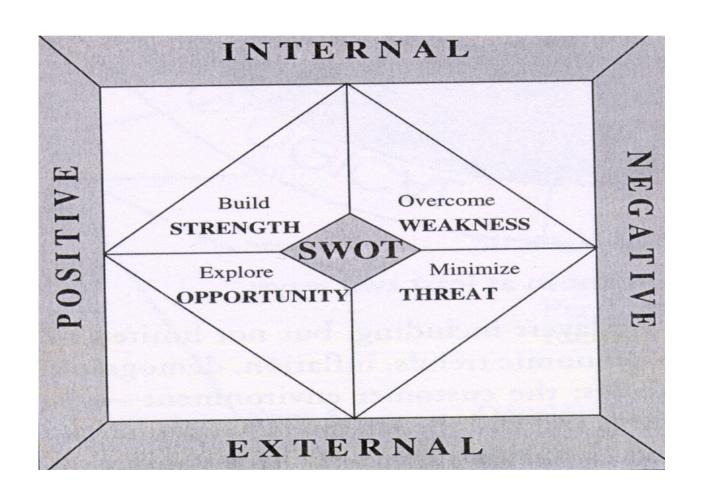
2 etapas

2 etapas



# 







# Q-DAFO

Otro METODO DE HACERLO



# ANALISIS C.A.M.E.



# ANALISIS N.B.C.



LOS OBJETIVOS DEL PLAN DE MARKETING CONSTITUYEN LA

CONSECUENCIA DIRECTA DEL ESTADO DE OPORTUNIDADES Y SITUACIONES PROBLEMA QUE SE HAYAN IDENTIFICADO Y EVALUADO



Los OBJETIVOS se pueden definir como:

LOS DESEOS Y RESULTADOS QUE SE PREVEEN ALCANZAR A TRAVES DE LA APLICACION DEL PLAN DE MARKETING



# SMART



Sí un **OBJETIVO** es el RESULTADO FINAL ...

Una **ESTRATEGIA**es el
CAMINO A SEGUIR



# POSICIONAMIENTO

LA BATALLA POR LA MENTE DEL CLIENTE







#### Definamos ....

Un <u>PRESUPUSTO</u> de MARKETING es un instrumento administrativo en el que se computan, por anticipado ,

las *i nversi ones* 

y dirigidas a la consecución de los *OBJETI VOS* 



PROYECTAR LAS VENTAS consiste en precisar el número de unidades y/o valores que se prevén conseguir en un determinado mercado durante un determinado tiempo ; sí es posible en el plazo en el que ocurrirá el PLAN DE MARKETING



#### PROYECTAR LAS VENTAS

#### 2 Modelos:

- 1. Cuando tenemos ventas previas
- 2.- Cuando vamos a un nuevo mercado



# **OJO** !!!

EL FUTURO DE LA COMPAÑÍA PUEDE DEPENDER DE LA PREVISION DE VENTAS



# P & L

COMPAÑÍA XXX	BUDGET	%	October 02	%	DIF	October 01	%	%	ACCUMULATED		ACCUMULATED		T
P&L									BUDGET	%	October 02	%	DIF
T Euro							BUDGET	ру					1
Gross Sales		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
Disc.&Allowances		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
Net Sales	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
Variable COGS		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
CM1B	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
T: Fixed Costs Operations		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		0,0%	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
T: Fixed Costs M&S		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
T: Fixed Costs R & D		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
T: Fixed Costs Admin.		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
T: Fixed Costs	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
Other Operating Income		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
Other Operating Expense		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
T:Other Operating Result	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
EBIT	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
Financial Income Third		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
Financial Income Group Comp.		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		0,0%		#¡DIV/0!	0
Financial Expense Third		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
Financial Expense Group Comp.		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		#¡DIV/0!	#¡DIV/0!		0,0%		0,0%	0
T:Financial Result	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	_	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
EBT	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0
Income Taxes		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0		0,0%	0,0%		#¡DIV/0!		#¡DIV/0!	0
EAT	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	0	#¡DIV/0!	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0	#¡DIV/0!	0







Carta de Navegación



"Administrar es ejercer **Control**"

#### REVISION PERMANENTE



#### ¿ QUE HAY QUE CONTROLAR ?



# THE SECTION OF THE PROPERTY OF



### Tarea **evaluativa**:

ELABORACION DE UN

#### PLAN DE MARKETING



#### **EL PLAN DE MARKETING**

#### TRABAJO: ELABORACION DE UN PLAN DE MARKETING

- \* Lanzamiento de un nuevo PRODUCTO
- \* Sector y producto elegidos por el alumno
- \* No coincidente con el proyecto fin de Master
- \* El profesor como tutor
- \* Presentan TODOS los miembros del equipo
- \* PW-point / CD + Papel + Documentación
- \* 30 minutos presentación



## Tarea <u>evaluativa</u>:

ELABORACION DE UN

#### PLAN DE MARKETING

TODOS ; el día a determinar por el profesor

