

Género sexual en inteligencia artificial

El presente artículo versa sobre la asignación de género sexual a máquinas con inteligencia artificial.

Una inteligencia artificial, normalmente, no necesita identificarse con un hombre o una mujer para desempeñar las funciones para las que haya sido programada.

Es en el momento en el que la inteligencia artificial interactúa con los humanos, cuando se atribuyen rasgos masculinos o femeninos. Esto es consecuencia de que los humanos construyan las inteligencias artificiales similares a ellos, prácticamente siempre en comunicación, y frecuentemente en aspecto.

Prácticamente siempre en comunicación, porque se dota a la inteligencia artificial de capacidad conversacional. De esta manera, la comunicación entre el humano y la inteligencia artificial se realiza hablando y escuchando, como si fuesen dos humanos conversando.

Frecuentemente en aspecto, porque cuando se dota de capacidad motora a la inteligencia artificial, se piensa en darle un aspecto similar a un humano, antes que escoger la forma más adecuada para la tarea que va a desempeñar.

Cuando la inteligencia artificial no tiene forma definida, se escoge, en una mayoría de ocasiones, una voz femenina. Cuando se le dota de un cuerpo definido, también en mayor número se atribuye el género femenino.

¿Por qué se escogen rasgos femeninos más a menudo que masculinos? ¿Por qué no se escoge un género neutro? ¿Se asocia el género femenino con inteligencia? ¿O, por el contrario, se asocia con servilismo?

Existen varios motivos por los cuales se muestra preferencia por el género femenino para las inteligencias artificiales.

Uno de los principales motivos podría ser que las inteligencias artificiales se desarrollan para llevar a cabo trabajos tradicionalmente realizados por mujeres, como operadores, guías o asistentes.

Esto tiene una doble interpretación. Por un lado, la gente está acostumbrada a tratar con mujeres en estas situaciones. Por otro lado, al ser las operadoras telefónicas tradicionalmente mujeres, la gente se ha acostumbrado a tratar con una voz femenina sin tener delante a una persona.

Karl Frederic MacDorman, informático experto en interacción humano-computadora en Indiana University-Purdue University Indianapolis, realizó una investigación para determinar si existe preferencia por algún tipo de voz. Reprodujo fragmentos de voz de hombres y mujeres ante un grupo de gente, y luego les preguntó mediante un cuestionario sobre sus preferencias. Posteriormente les hizo rellenar un test para observar sus preferencias subconscientes. Los hombres respondieron que preferían voces femeninas, aunque subconscientemente no lo demostraron. Las mujeres revelaron tener predilección subconsciente por las voces femeninas, más aún de lo que habían declarado en sus respuestas del cuestionario.

En tanto en cuanto, hoy por hoy, existen más científicos hombre que mujer, y los hombres encuentran más atractivos los rasgos femeninos, es más probable que le atribuyan rasgos femeninos a la inteligencia artificial que creen.

Además, matiza MacDorman, que en la sociedad actual existe un estigma de los hombres por preferir a otros hombres. Sin embargo, no existe inconveniente en que mujeres prefieran a otras mujeres.

"Es mucho más fácil encontrar una voz femenina que le guste a todos, que una voz masculina que le guste a todos", afirma Clifford Nass, profesor de Stanford University y autor de "El Hombre que Mintió a su Portátil: Lo que las Máquinas Nos Enseñan sobre Relaciones Humanas".

Nass le da un enfoque biológico a la preferencia de voces femeninas. Expone que estudios científicos avalan que la gente generalmente encuentra las voces femeninas más agradables que las masculinas.

"Es un fenómeno bien establecido que el cerebro humano está desarrollado para que le gusten las voces femeninas", añade Nass, argumentando que esta preferencia comienza en el útero materno. Cita un estudio en el cual fetos reaccionaban ante la voz de su madre, pero no de otras mujeres. Tampoco mostraban reacción ante la voz de sus padres.

Esta teoría se ve reforzada por un estudio de la US Navy, que dictamina que los hombres reaccionan mejor a una voz femenina en situaciones de estrés. Sus

sentidos auditivos son más propensos a interactuar con tonos de voz agudos, al encontrarlos más tolerables que tonos graves.

Cuando la inteligencia artificial tiene aspecto humano, y se les atribuye género femenino, suelen modelarse como una mujer joven atractiva, comentó a Live Science Kathleen Richardson, antropóloga social en University College London, en Inglaterra, autora del libro "Antropología de Robots e Inteligencia Artificial: Aniquilación de Ansiedad y Máquinas" (Routledge, 2015).

Otro motivo por el cual se prefieren rasgos femeninos para las inteligencias artificiales es porque se perciben como menos amenazantes, o más amigables que los masculinos, explicó Richardson.

Es común que, cuando se dota a una inteligencia artificial de rasgos masculinos, se trata de una máquina súper inteligente o de enorme fuerza física. Sin embargo, si se le dota de rasgos femeninos, se presentan con frecuencia como sexualmente manipuladores.

Un factor decisivo a la hora de asignarle rasgos femeninos a una inteligencia artificial, que se fundamenta en los puntos descritos hasta ahora, es el factor comercial. La mujer y lo femenino es uno de los mayores reclamos comerciales que existen, tanto para hombres, como para mujeres. Cualquier producto comercial, ya sea una máquina, una película, una revista, ropa o joyas, será más atractivo si en su campaña publicitaria aparece una mujer joven y atractiva.

Ante la pregunta de si los asistentes con voces femeninas son sexistas, Rebecca Zorach, directora del Social Media Project del Centro para el estudio del Género y la Sexualidad de la University of Chicago, opina en un correo electrónico a la cadena de televisión CNN que no necesariamente, que tienen que ser entendidas dentro del contexto en el que están integradas. "Las voces que pretenden transmitir autoridad suelen ser masculinas (como las voces narrativas en las películas). Así que, sí, las dulces voces robóticas femeninas reafirman los estereotipos de género, pero no por ser serviles con el usuario, sino porque la tecnología en sí misma consiste en comunicaciones y relaciones (campos en los que las mujeres son supuestamente buenas)."

"Sin embargo, yo no tacharía inmediatamente de sexistas las elecciones individuales de una empresa. La mayoría de esas decisiones son probablemente el resultado de un estudio de mercado, con lo que bien pueden estar reflejando estereotipos de género que ya existen en el público en general."

Cuando los fabricantes de automóviles comenzaban a instalar voces automáticas en los vehículos hace décadas (como "una puerta está abierta"), el departamento de investigación comercial encontró una preferencia abrumadora de la gente por las voces femeninas que por las masculinas, dijo Tim Bajarin, analista de Silicon Valley y presidente de Creative Strategies Inc.

Esto también explica que la mayoría de los dispositivos GPS tengan voz femenina por defecto. Excepción notable en este caso sería Alemania, donde BMW se vio obligado a retirar un sistema de navegación con voz femenina en sus vehículos Serie 5 en la década de los 90, debido a un aluvión de llamadas de hombres alemanes, objetando que rechazaban recibir directrices de una mujer.

Como se comentaba al principio del artículo, una inteligencia artificial no requiere un género sexual para desempeñar sus tareas. El único momento en que lo requeriría sería para interactuar con humanos.

Si el objetivo de la máquina es convencer a un humano de que ella es también un humano, entonces tendrá que identificarse con un género sexual, y comportarse adecuándose a ello, porque los humanos siempre asocian un género a los demás humanos.

Entonces, podría asociarse con un género específico, o alternar uno u otro según sus necesidades. Escogería masculino si necesitase ser más autoritario, o femenino si prefiriese mostrarse más vulnerable.

La inteligencia artificial es, pues, fiel reflejo de nuestra sociedad, y, por tanto, de nosotros mismos.

Referencias

Rise of the Fembots: Why Artificial Intelligence Is Often Female

<http://www.livescience.com/49882-why-robots-female.html>

I, Sexy Robot: Will *Humans* Put A New Spin On Female AI?

<http://www.refinery29.com/2015/07/89893/sexism-in-artificial-intelligence-humans>

***Ex Machina* Has a Serious Fembot Problem**

<http://www.wired.com/2015/04/ex-machina-turing-bechdel-test/>

Google's Artificial Intelligence Speaks, and She's a Woman

<http://tech.co/stephen-hawking-ai-danger-2015-07>

Which Type of Artificial Intelligence Would You Rather See in Our Future?

<http://www.tor.com/2015/06/18/would-you-rather-artificial-intelligence-types-future/>

From *Metropolis* To *Ex Machina*: Why Are So Many Robots Female?

<http://io9.com/from-maria-to-ava-why-are-so-many-artificial-intellige-1699274487>

Why are AI systems almost always feminine?

<http://scifi.stackexchange.com/questions/40643/why-are-ai-systems-almost-always-feminine>

Why computer voices are mostly female

<http://edition.cnn.com/2011/10/21/tech/innovation/female-computer-voices/index.html>